

Projektpräsentation – SEO Modul Mai 2017

JAN LANGMAACK
UNDERWATER & PEOPLE PHOTOGRAPHER

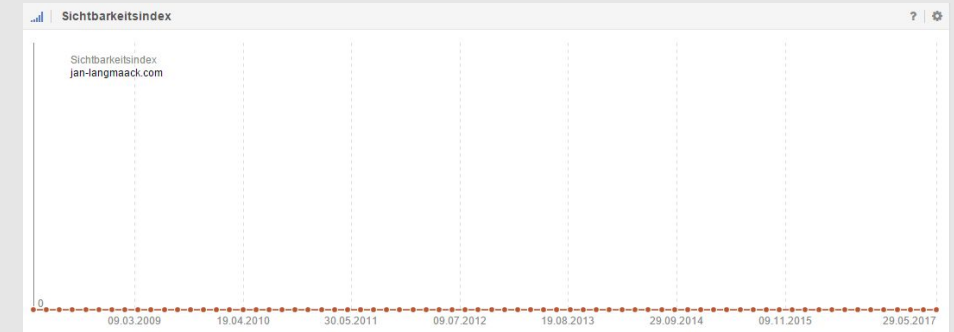
Onsite und Offsite Analyse eines Webprojekts
Projekt: Jan Langmaack – Fotograf
Teilnehmer:

ONSITE ANALYSE : Sichtbarkeitsanalyse

2

Sichtbarkeitsindex = 0

Die Webseite rankt laut Sistrix mit **148 Keywords** in den SERPs.



Problematik :

- Der Größte Teil der Keywords behandelt das Thema Tauchen, was aber kein wichtiges Keyword für seine Website ist
- Nur ein sehr geringer Anteil dreht sich um das Thema Fotoshooting

Top Positionen:

diveinside (Position 5), tauchen richtig atmen (Position 13), was bringt ein schnorchel (Position 15)

Keine Top100 - Rankings für Keywords zum Thema Fotoshooting

Ziele:

- Sichtbarkeit → Shootings und Fotoworkshops
- Platzierung in den Top 10 für Unterwasser Shooting

ONSITE ANALYSE : Konkurrenzumfeld

Domain	Sitelinks	Keywords (Position SERPs)	WDF*IDF-Tool	KW-Integration		Sistrix Facts	
				front-end	QC		
jochen-schweizer.de - verschiedene Erlebnisgeschenke	Jochen Schweizer: Erlebnisse, Reisen & Geschenke https://www.jochen-schweizer.de/ • Unvergessliche Erlebnisse, Reisen & Erlebnisgeschenke Lassen Sie sich vom Marktführer aus über 2500 Erlebnissen inspirieren! Suchen auf jochen-schweizer.de Geschenke für Männer Ausgewählte Geschenke für Männer gesucht? ➔ Jetzt neue ... Geschenke für Paare Ausgewählte Geschenke für Paare gesucht? ➔ Jetzt neue ... Geschenke für Frauen Ausgewählte Geschenke für Frauen gesucht? ➔ Jetzt neue ... Abenteuer & Sport Geschenkidee Abenteuer & Sport: House Running, Baggern ... Erlebnis-Geschenkböden Kurzurlaub - Rutter vom See - Action & Abenteuer - Zeit für Dich Jochen Schweizer Arena Erlebnisse in der Jochen Schweizer Arena München. Die ...	unterwasser shooting (2) unterwasser fotoshooting (1) fotoshooting unter wasser (1) shooting unterwasser (2) unterwasser shooting (3)	unterwasser: 15 fotoshooting: 14,87 shooting: 6,88 unterwassershooting: 5,96	unterwassershooting =0 unterwasser fotoshooting = 4 unterwasservarianten=11	=4 = 44	SI: 14,25 Keywords: 98.003 Links: 84.161	
unterwassershooting.net - Fokus nur auf Unterwasserfotos	unterwassershooting: Fotoshooting unter Wasser https://unterwassershooting.net/ • Erleben Sie außergewöhnliche Momente bei einem professionellen Unterwassershooting ... 0361/36762390 • 0176/2191124 • kontakt@greenpicture.net. Du hast diese Seite 3 Mal aufgerufen. Letzter Besuch: 30.05.17 Meerjungfrau Meerjungfrau. (Bei Fragen bitte eine Mail an info ... Meerjungfrauenschwimmkurse Meerjungfrauenschwimmkurse. (Bei Fragen bitte eine Mail an ... Freiwassershooting Freiwassershooting. Werden Sie zu einem Teil der ... Buchung ... Buchung Meerjungfrauenschwimmen. If ... Buchung Poolshooting Erwachsene oder Kinder? * Ich melde mich hiermit verbindlich ... Kontakt Kontakt. greenpicture Martin Siegel Schmalt Dorf 15f., 18106 ... Poolshooting Poolshooting. Geseßen Sie Ihr individuelles ... Paarshooting Paarshooting. Ihr Hochzeitstakelid impressant zur Gekung bringen ... Über mich Über mich. Seit Kindheitstagen begeistere ich mich für das ... Impressum ... Impressum. Angaben gemäß § 5 TMG: Martin Siegel ...						
broken-light-photography.com – Fokus nur auf Unterwasserfotos	-	unterwasser shooting (1) unterwasserfotograf (1) unterwasser fotoshooting (2) unterwasser fotoshooting hund (4) shooting unterwasser (6) baby unterwasser shooting (5)	unterwasserfotograf: 9,02 unterwasser: 6,1 fotoshooting: 6,05 unterwassershooting: 4,29 shooting: 2,68	unterwassershooting =2 unterwasser fotoshooting=2 unterwasserfotograf=4	=2 =7 =8	SI: 0,0101 Keywords: 186 Links: 41	
1000literfotos.de – Aus Kiel – Unterwasser – Hochzeit – Babybauch – Outdoor – Workshops	1000 Liter Fotos https://www.1000literfotos.de/ • Raus aus dem Fotostudio: buchen Sie jetzt Ihr Fotoshooting am Strand, im Garten oder Park, unter Wasser und sogar in Milch - Wir sind Ihr Fotograf in Kiel. Galerie Unterwasservotografie und Portraiffotografie: wir ... Blog Sylt Kalender 2016 – eine raue Insel kann auch anders ... Die ... Unterwasser Fotoshooting Spektakulär: ein professionelles Unterwasser Fotoshooting ... Tipps & Tricks für ... Für tolle Unterwasserfotos möchten wir Ihnen ... Tipps ... Niendorf / Ostsee Wir fotografieren Sie im Meerwasserhallenbad Niendorf ... Über uns Bei uns können Sie auch nach der ... etwas über unsere ... Weitere Ergebnisse von 1000literfotos.de »						
1000 Liter Fotos https://www.1000literfotos.de/ • Raus aus dem Fotostudio: buchen Sie jetzt Ihr Fotoshooting am Strand, im Garten oder Park, unter Wasser und sogar in Milch - Wir sind Ihr Fotograf in Kiel.	Galerie Unterwasservotografie und Portraiffotografie: wir ... Blog Sylt Kalender 2016 – eine raue Insel kann auch anders ... Die ... Unterwasser Fotoshooting Spektakulär: ein professionelles Unterwasser Fotoshooting ... Tipps & Tricks für ... Für tolle Unterwasserfotos möchten wir Ihnen ... Tipps ... Niendorf / Ostsee Wir fotografieren Sie im Meerwasserhallenbad Niendorf ... Über uns Bei uns können Sie auch nach der ... etwas über unsere ... Weitere Ergebnisse von 1000literfotos.de »	1000 Liter Fotos https://www.1000literfotos.de/ • Raus aus dem Fotostudio: buchen Sie jetzt Ihr Fotoshooting am Strand, im Garten oder Park, unter Wasser und sogar in Milch - Wir sind Ihr Fotograf in Kiel.	unterwasser fotoshooting (3) fotoshooting unter wasser (3) unterwasser fotos (97)	unterwasser: 13,1 unterwassershooting: 7,15 fotoshooting: 6,05	unterwassershooting =1 unterwasser fotoshooting=2	= 2 =16	SI: 0,0088 Keywords: 248 Links: 504

ONSITE ANALYSE : Keyword Recherche

Unterwasser Shooting		
Keyword	Such-volumen	Konkurrenz
unterwasser shooting	260	Mittel
wassershooting	260	niedrig
unterwasser fotoshooting	140	niedrig
fotoshooting unter wasser	20	Niedrig
unter wasser shooting	20	niedrig
unterwasser portrait	20	Niedrig
fotoshooting unterwasser	20	mittel
unterwasser shooting kosten	10	Niedrig - 1 Sitelink
baby unterwasser shooting	10 bis 100	Niedrig
unterwasser fotoshooting baby	10 bis 100	Mittel
unterwasser shooting hund	10 bis 100	Niedrig
unterwasser shooting baby	10 bis 100	Niedrig
hunde unterwasser shooting	10 bis 100	Niedrig

Outdoor Shooting		
Keyword	Such-volume n	Konkurrenz
outdoor shooting	480	niedrig
outdoor fotoshooting	260	Niedrig
paarshooting outdoor	140	Niedrig
shooting outdoor	50	niedrig
fotograf outdoor shooting	10	Mittel
outdoor shooting preise	10	Mittel
outdoor paarshooting	10	niedrig
männer shooting outdoor	10 bis 100	Niedrig
kindershooting outdoor	10 bis 100	Niedrig
fashion shooting outdoor	10 bis 100	niedrig

Fotoworkshop		
Keyword	Such-volume n	Konkurrenz
fotografieren lernen	3.600	hoch- 2 Sitelinks
fotoworkshop	1.000	hoch - 1x Sitelink
richtig fotografieren	720	niedrig – 1Sitelinks
fotografie grundlagen	590	mittel - 3 xSitelinks
fotografie workshop	390	hoch - 1x Sitelink
grundlagen fotografie	260	mittel - 3 xSitelinks
foto workshop	210	hoch - 1x Sitelink
workshop fotografie	100 bis 1 Tsd.	hoch
photoshop workshop	100 bis1 Tsd.	hoch - 2x Sitelink
workshop bildbearbeitung	10 bis 100	mittel
fotoworkshop flensburg	10 bis100	hoch- 1 Sitelink

Fotograf		
Keyword	Such-volumen	Konkurrenz
fotografen in flensburg	720	Niedrig - 1x Sitelink
fotograf schleswig holstein	110	niedrig
gutschein fotograf	110	mittel
fotograf flensburg	100 bis 1 Tsd.	niedrig - 1x Sitelink
fotograf gesucht	100 bis 1 Tsd.	Mittel
shooting fotograf	10 bis 100	Niedrig
suche fotograf für shooting	10 bis 100	Hoch
fotograf shooting	10 bis 100	Niedrig
fotoshooting fotograf	10 bis 100	Niedrig
flensburg fotograf	10 bis 100	Niedrig - 1x Sitelink
Interessante Themen		
babybauch shooting	1 Tsd. bis 10 Tsd.	Niedrig
newborn shooting	1 Tsd. bis 10 Tsd.	Niedrig
meerjungfrauen shooting	100 bis 1 Tsd.	Niedrig
schwangerschaft shooting	100 bis 1 Tsd.	Mittel
freundinnen shooting	100 bis 1 Tsd.	Niedrig
pärchen shooting	100 bis 1 Tsd.	Niedrig
sedcard shooting	100 bis 1 Tsd.	Niedrig
model shooting	100 bis	Niedrig

PORTFOLIO

Studio

Outdoor

Unterwasser

Angebotsvielfalt

ANGEBOTE

Informationen

Shop

AGB

Warenkorb

Mein Konto

BLOG

JAN LANGMAACK

UNDERWATER & PEOPLE PHOTOGRAPHER

NEWSLETTER

ABOUT

KONTAKT

Jan Langmaack

Vorträge

Publikationen

Tauchen

Shop

Startseite / Shop

Fotoshootings

Bilderverkauf

Coaching / Workshop

Gutscheine

f

YouTube

p

500

UNTERWASSER SHOOTINGOUTDOOR SHOOTINGFOTOWORKSHOP

JAN LANGMAACK
UNDERWATER & PEOPLE PHOTOGRAPHER

PORTFOLIO

SHOP

ABOUT

KONTAKT

Portrait Shooting
Fashion Shooting
Hochzeitskleid Shooting
Babybauch Shooting
Tier Shooting
Meerjungfrau Shooting
Lingerie Shooting
Hinter den Kulissen

Portrait Shooting
Fashion Shooting
Tier Shooting
Strand Shooting
Kinder Shooting
Nacht Shooting

Grundlagen Fotografie
Bildbearbeitung
Studio und Outdoor Fotografie
Intensiv Workshops

Allgemeine Informationen
Fotoshootings
Bilderverkauf
Workshops/ Coaching
Vorträge/ Seminare/ Exkursion
Gutscheine

Der Fotograf Jan Langmaack
Blog
Publikationen
Tauchen

URL alt	URL neu
Portfolio → Unterwasser https://jan-langmaack.com/unterwasser/	Unterwasser Shooting https://jan-langmaack.com/unterwasser-shooting/
Portfolio → Outdoor https://jan-langmaack.com/outdoor/	Outdoor Shooting https://jan-langmaack.com/outdoor-shooting/
Angebote → Shop → Coaching/Workshop https://jan-langmaack.com/produkt-kategorie/workshop/	Fotoworkshop https://jan-langmaack.com/fotoworkshop/
Portfolio → Unterwasser → Babybauch https://jan-langmaack.com/unterwasser/	Unterwasser Shooting → Babybauch Shooting https://jan-langmaack.com/unterwasser-shooting/babybauch-shooting/

f

YouTube

p

500

Optimierungsvorschläge:

- wichtige Keywords in die Hauptmenüleiste integrieren und stärken:
Unterwasser Shooting
Outdoor Shooting
Fotoworkshop
Shop
- Unterrubriken mit eigenen URLs verlinken und dabei Hauptkeyword stärken
- „unwichtige“ Menüpunkte in den Footer
- Interne Verlinkung über den Footer

ONSITE ANALYSE : Keyword-Integration

7

Analyse mit Screaming Frog

Titel

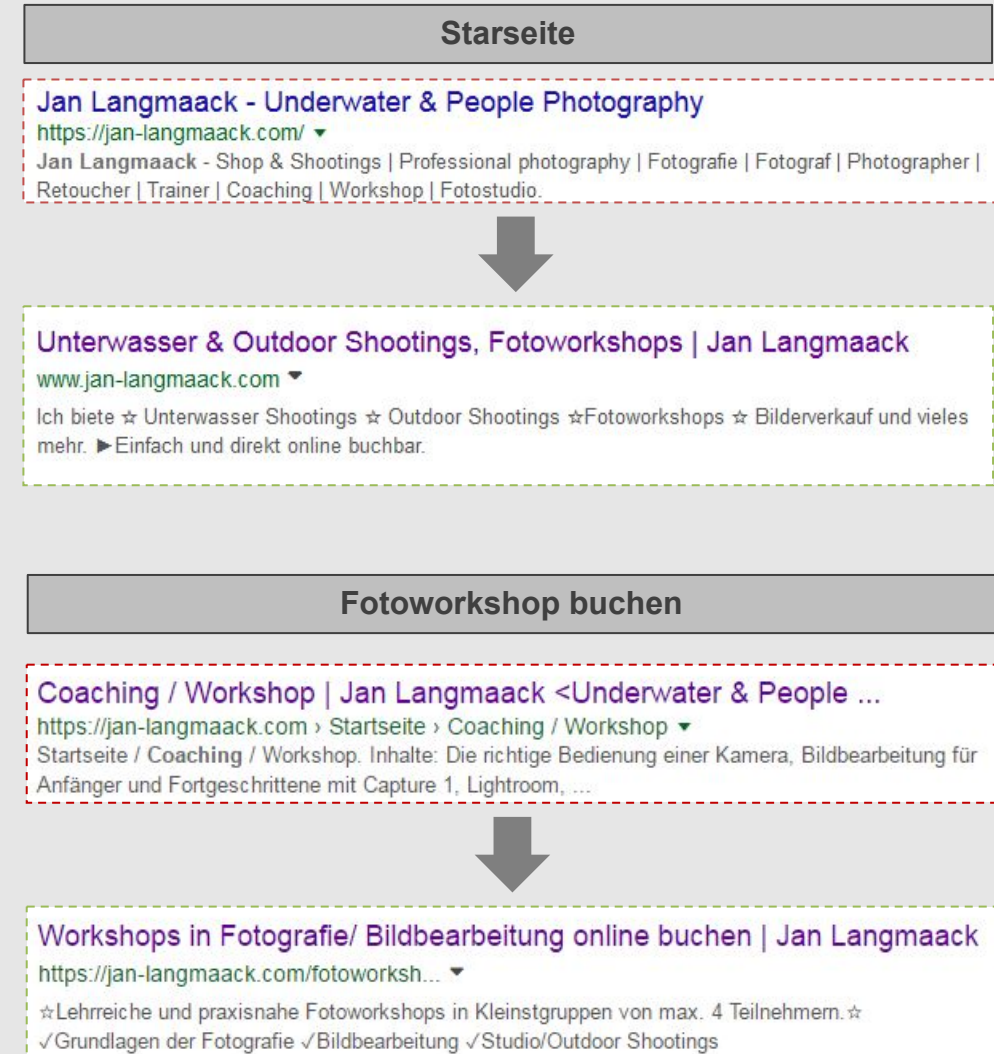
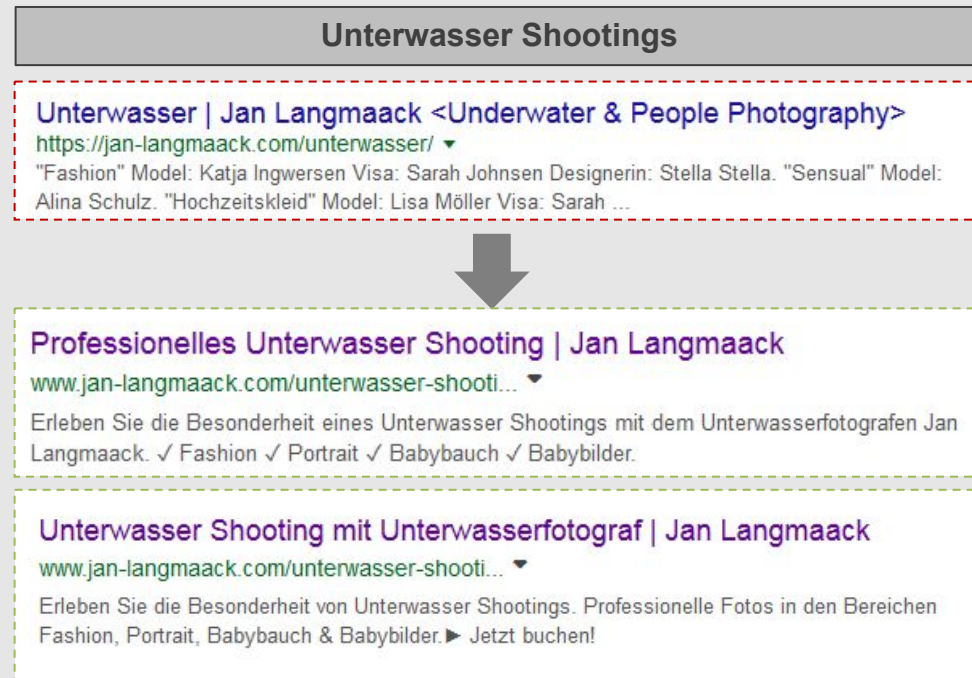
- von **69** Titles sind **9** zu lang
- Keywords nicht richtig integriert
- Platzverschwendung durch Zusatz von **<Underwater & People Photography>**
→ kein relevantes Keyword

Meta Description

- von **69** MDs haben **51** keinen Inhalt, **14** sind zu kurz und **3** sind zu lang
→ **nicht eine gute MD**
- keine MD wurde selbst verfasst
- Keywords nicht integriert

1	https://jan-langmaack.com/produkt/bildbearbeitung-fuer-anfaenger-und-fortgeschrittene/	Bildbearbeitung für Anfänger und Fortgeschrittene Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	99
2	https://jan-langmaack.com/produkt/workshop-ganzer-tag-8-stunden/	Workshop ganzer Tag (8 Stunden) Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	82
3	https://jan-langmaack.com/produkt/workshop-halber-tag-4-stunden/	Workshop halber Tag (4 Stunden) Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	82
4	https://jan-langmaack.com/produkt/unterwassershootingportrait/	Unterwassershooting Portrait Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	78
5	https://jan-langmaack.com/produkt/studio-outdoor-fotografie/	Studio / Outdoor Fotografie Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	77
6	https://jan-langmaack.com/produkt/unterwassershooting/	Unterwassershooting Fashion Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	77
7	https://jan-langmaack.com/shootinginformationen/	Information Fotoshooting Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	74
8	https://jan-langmaack.com/2016/11/12/shooting-fuer-jedermann/	Shootings für Jedermann Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	73
9	https://jan-langmaack.com/2017/01/04/wie-bereite-ich-mich-auf-ein-shooting-vor/	Shootingvorbereitungen Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	72
10	https://jan-langmaack.com/2016/11/25/sind-tfp-shootings-moeglich/	Shootest du auch TFP? Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	71
11	https://jan-langmaack.com/produkt/grundlagen-fotografie/	Grundlagen Fotografie Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	71
12	https://jan-langmaack.com/datenschutzerklaerung/	Datenschutzerklärung Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	70
13	https://jan-langmaack.com/produkt-kategorie/workshop/	Coaching / Workshop Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	69
14	https://jan-langmaack.com/2016/11/10/neuer-blog/	Jetzt auch mit Blog Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	69
15	https://jan-langmaack.com/produkt/zusaetzhliche-bilder/	Zusätzliche Bilder Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	68
16	https://jan-langmaack.com/2017/04/13/ausrustung-verkauf/	Ausrüstung Verkauf Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	68
17	https://jan-langmaack.com/produkt/standardshooting/	Standard Shooting Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	67
	https://jan-langmaack.com/	Jan Langmaack - Underwater & People Photography	47
	https://jan-langmaack.com/angebotsvielfalt/	Angebotsvielfalt Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	66
	https://jan-langmaack.com/outdoor/	Outdoor Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	57
	https://jan-langmaack.com/produkt-kategorie/workshop/	Coaching / Workshop Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	69
	https://jan-langmaack.com/unterwasser/	Unterwasser Jan Langmaack <Underwater & People Photography>	61

1	https://jan-langmaack.com/produkt-kategorie/workshop/	Inhalte: Die richtige Bedienung einer Kamera, Bildbearbeitung für Anfänger und ...	430
2	https://jan-langmaack.com/produkt-kategorie/shootings/	Hier finden Sie alle Shootingangebote. Egal ob Bewerbungsbilder, Studio- oder ...	227
3	https://jan-langmaack.com/produkt/deluxeshooting/	180-minütiges Deluxe Shooting mit sechs Lieblingsbildern, Outfitswechsel, opti...	168
4	https://jan-langmaack.com/	Jan Langmaack - Shop & Shootings Professional photography Fotografie Fot...	155
5	https://jan-langmaack.com/produkt/standardshooting/	90-minütiges Shooting inklusive einem Outfitswechsel und vier Lieblingsbilder in...	87
6	https://jan-langmaack.com/produkt-kategorie/bilderverkauf/	Kaufen Sie einen original Langmaack. Hochwertig gedruckt auf Alu Dibond oder ...	86
7	https://jan-langmaack.com/produkt-kategorie/gutscheine/	Verschenken Sie einen Gutschein für ein Shooting, ein Coaching oder einen Bild...	85
8	https://jan-langmaack.com/produkt/unterwassershootingportrait/	Unterwassershooting inklusive drei bearbeiteten Portraitbildern.	64
9	https://jan-langmaack.com/produkt/unterwassershooting/	Unterwassershooting inklusive drei bearbeiteten Bildern.	56
10	https://jan-langmaack.com/produkt/tiershooting/	60-minütiges Shooting fünf Lieblingsbilder inklusive.	53
11	https://jan-langmaack.com/produkt/kleinesshooting/	45-minütiges Shooting zwei Lieblingsbilder inklusive.	53
12	https://jan-langmaack.com/produkt/zusaetzhliche-bilder/	Zusätzlich bearbeitete Bilder von Ihrem Shooting.	49
13	https://jan-langmaack.com/produkt/workshop-ganzer-tag-8-stunden/	Dauer von 8 Stunden	19
14	https://jan-langmaack.com/produkt/workshop-halber-tag-4-stunden/	Dauer von 4 Stunden	19
15	https://jan-langmaack.com/produkt/studio-outdoor-fotografie/	Preis pro Stunde	16
16	https://jan-langmaack.com/produkt/grundlagen-fotografie/	Preis pro Stunde	16
17	https://jan-langmaack.com/produkt/bildbearbeitung-fuer-anfaenger-und-fortgeschrittene/	Preis pro Stunde	16
18	https://jan-langmaack.com/produkt/gutscheine/	Gutschein	9
19	https://jan-langmaack.com/Disclaimer/		0
20	https://jan-langmaack.com/shootinginformationen/		0
21	https://jan-langmaack.com/outdoor/		0
22	https://jan-langmaack.com/angebotsvielfalt/		0
23	https://jan-langmaack.com/angebote/		0
24	https://jan-langmaack.com/newsletter/		0
25	https://jan-langmaack.com/warenkorb/		0
26	https://jan-langmaack.com/datenschutzerklaerung/		0



Content

- Content ist auf der Website kaum vorhanden → kaum/ keine Keywordintegration
- Ausnahme: 9 Blogeinträge mit durchschn. 513 Wörtern, aber auch hier wird nicht auf Keywordintegration geachtet

Keyworddichte

- sehr gering (ca. 1-2 mal im Text eingebaut)

BESCHREIBUNG|

Beschreibung

Erleben Sie die Besonderheit **unter Wasser** abgelichtet zu werden. Es handelt sich bei dem kleinem **Unterwassershooting** um ein Portraitshooting. Eine professionelle Einweisung ist inklusive neben drei bearbeiteten Bildern. Termine nach Absprache. Beachten Sie bitte folgende **Informationen**.

Der Kauf von mehr bearbeiteten Bildern ist möglich.

Im Preis ist die Schwimmbadmiete nicht enthalten!

Duplicate-Content

- Auf der Website ist der Canonical Tag eingebunden
- nur sehr wenig Content zu finden, dieser ist aber unique

```
<html lang="de-DE">
<head>
  <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=UTF-8" />
  <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, maximum-scale=1" />
  <link rel="profile" href="http://gmpg.org/xfn/11" />
  <link rel="pingback" href="https://jan-langmaack.com/xmlrpc.php" />
  <link rel="shortcut icon" href="https://jan-langmaack.com/wp-content/uploads/2016/08/Logowg.jpg" /><title>Information Fotoshooting | Jan Langmaack &lt;Underwater &amp; People Photography
<link href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Lato:400,400italic,700,700italic,900italic,900" rel="stylesheet" type="text/css">
<!-- All in One SEO Pack 2.3.12.6 by Michael Torbert of Semper Fi Web Design[428,525] -->
<link rel="canonical" href="https://jan-langmaack.com/shootinginformationen/" />
<!-- /all in one seo pack -->
<link rel="dns-prefetch" href="//fonts.googleapis.com" />
<link rel="dns-prefetch" href="//s.w.org" />
<link rel="alternate" type="application/rss+xml" title="Jan Langmaack &lt;Underwater &amp; People Photography&gt; &lt;Feed" href="https://jan-langmaack.com/feed/" />
<link rel="alternate" type="application/rss+xml" title="Jan Langmaack &lt;Underwater &amp; People Photography&gt; &lt;Kommentar-Feed" href="https://jan-langmaack.com/comments/feed/" />
<script type="text/javascript">
  window._wpemojiSettings = {
    "baseUrl": "https://s.w.org/images/core/emoji/2.2.1/72x72/",
    "ext": ".png",
    "svgUrl": "https://s.w.org/images/core/emoji/2.2.1/svg/",
    "svgExt": ".svg"
  };
  !function(a,b,c){function d(a){var b,c,d,e,f=String.fromCharCode;if(!k||!k.fillText)return!1;switch(k.clearRect(0,0,j.width,j.height),k.textBaseline="top",k.font="600 32px Arial",k.text="👉",k.size=16){case 1:case 2:case 3:case 4:case 5:case 6:case 7:case 8:case 9:case 10:case 11:case 12:case 13:case 14:case 15:case 16:case 17:case 18:case 19:case 20:case 21:case 22:case 23:case 24:case 25:case 26:case 27:case 28:case 29:case 30:case 31:case 32:case 33:case 34:case 35:case 36:case 37:case 38:case 39:case 40:case 41:case 42:case 43:case 44:case 45:case 46:case 47:case 48:case 49:case 50:case 51:case 52:case 53:case 54:case 55:case 56:case 57:case 58:case 59:case 60:case 61:case 62:case 63:case 64:case 65:case 66:case 67:case 68:case 69:case 70:case 71:case 72:case 73:case 74:case 75:case 76:case 77:case 78:case 79:case 80:case 81:case 82:case 83:case 84:case 85:case 86:case 87:case 88:case 89:case 90:case 91:case 92:case 93:case 94:case 95:case 96:case 97:case 98:case 99:case 100:case 101:case 102:case 103:case 104:case 105:case 106:case 107:case 108:case 109:case 110:case 111:case 112:case 113:case 114:case 115:case 116:case 117:case 118:case 119:case 120:case 121:case 122:case 123:case 124:case 125:case 126:case 127:case 128:case 129:case 130:case 131:case 132:case 133:case 134:case 135:case 136:case 137:case 138:case 139:case 140:case 141:case 142:case 143:case 144:case 145:case 146:case 147:case 148:case 149:case 150:case 151:case 152:case 153:case 154:case 155:case 156:case 157:case 158:case 159:case 160:case 161:case 162:case 163:case 164:case 165:case 166:case 167:case 168:case 169:case 170:case 171:case 172:case 173:case 174:case 175:case 176:case 177:case 178:case 179:case 180:case 181:case 182:case 183:case 184:case 185:case 186:case 187:case 188:case 189:case 190:case 191:case 192:case 193:case 194:case 195:case 196:case 197:case 198:case 199:case 200:case 201:case 202:case 203:case 204:case 205:case 206:case 207:case 208:case 209:case 210:case 211:case 212:case 213:case 214:case 215:case 216:case 217:case 218:case 219:case 220:case 221:case 222:case 223:case 224:case 225:case 226:case 227:case 228:case 229:case 230:case 231:case 232:case 233:case 234:case 235:case 236:case 237:case 238:case 239:case 240:case 241:case 242:case 243:case 244:case 245:case 246:case 247:case 248:case 249:case 250:case 251:case 252:case 253:case 254:case 255:case 256:case 257:case 258:case 259:case 260:case 261:case 262:case 263:case 264:case 265:case 266:case 267:case 268:case 269:case 270:case 271:case 272:case 273:case 274:case 275:case 276:case 277:case 278:case 279:case 280:case 281:case 282:case 283:case 284:case 285:case 286:case 287:case 288:case 289:case 290:case 291:case 292:case 293:case 294:case 295:case 296:case 297:case 298:case 299:case 300:case 301:case 302:case 303:case 304:case 305:case 306:case 307:case 308:case 309:case 310:case 311:case 312:case 313:case 314:case 315:case 316:case 317:case 318:case 319:case 320:case 321:case 322:case 323:case 324:case 325:case 326:case 327:case 328:case 329:case 330:case 331:case 332:case 333:case 334:case 335:case 336:case 337:case 338:case 339:case 340:case 341:case 342:case 343:case 344:case 345:case 346:case 347:case 348:case 349:case 350:case 351:case 352:case 353:case 354:case 355:case 356:case 357:case 358:case 359:case 360:case 361:case 362:case 363:case 364:case 365:case 366:case 367:case 368:case 369:case 370:case 371:case 372:case 373:case 374:case 375:case 376:case 377:case 378:case 379:case 380:case 381:case 382:case 383:case 384:case 385:case 386:case 387:case 388:case 389:case 390:case 391:case 392:case 393:case 394:case 395:case 396:case 397:case 398:case 399:case 400:case 401:case 402:case 403:case 404:case 405:case 406:case 407:case 408:case 409:case 410:case 411:case 412:case 413:case 414:case 415:case 416:case 417:case 418:case 419:case 420:case 421:case 422:case 423:case 424:case 425:case 426:case 427:case 428:case 429:case 430:case 431:case 432:case 433:case 434:case 435:case 436:case 437:case 438:case 439:case 440:case 441:case 442:case 443:case 444:case 445:case 446:case 447:case 448:case 449:case 450:case 451:case 452:case 453:case 454:case 455:case 456:case 457:case 458:case 459:case 460:case 461:case 462:case 463:case 464:case 465:case 466:case 467:case 468:case 469:case 470:case 471:case 472:case 473:case 474:case 475:case 476:case 477:case 478:case 479:case 480:case 481:case 482:case 483:case 484:case 485:case 486:case 487:case 488:case 489:case 490:case 491:case 492:case 493:case 494:case 495:case 496:case 497:case 498:case 499:case 500:case 501:case 502:case 503:case 504:case 505:case 506:case 507:case 508:case 509:case 510:case 511:case 512:case 513:case 514:case 515:case 516:case 517:case 518:case 519:case 520:case 521:case 522:case 523:case 524:case 525:case 526:case 527:case 528:case 529:case 530:case 531:case 532:case 533:case 534:case 535:case 536:case 537:case 538:case 539:case 540:case 541:case 542:case 543:case 544:case 545:case 546:case 547:case 548:case 549:case 550:case 551:case 552:case 553:case 554:case 555:case 556:case 557:case 558:case 559:case 560:case 561:case 562:case 563:case 564:case 565:case 566:case 567:case 568:case 569:case 570:case 571:case 572:case 573:case 574:case 575:case 576:case 577:case 578:case 579:case 580:case 581:case 582:case 583:case 584:case 585:case 586:case 587:case 588:case 589:case 590:case 591:case 592:case 593:case 594:case 595:case 596:case 597:case 598:case 599:case 600:case 601:case 602:case 603:case 604:case 605:case 606:case 607:case 608:case 609:case 610:case 611:case 612:case 613:case 614:case 615:case 616:case 617:case 618:case 619:case 620:case 621:case 622:case 623:case 624:case 625:case 626:case 627:case 628:case 629:case 630:case 631:case 632:case 633:case 634:case 635:case 636:case 637:case 638:case 639:case 640:case 641:case 642:case 643:case 644:case 645:case 646:case 647:case 648:case 649:case 650:case 651:case 652:case 653:case 654:case 655:case 656:case 657:case 658:case 659:case 660:case 661:case 662:case 663:case 664:case 665:case 666:case 667:case 668:case 669:case 670:case 671:case 672:case 673:case 674:case 675:case 676:case 677:case 678:case 679:case 680:case 681:case 682:case 683:case 684:case 685:case 686:case 687:case 688:case 689:case 690:case 691:case 692:case 693:case 694:case 695:case 696:case 697:case 698:case 699:case 700:case 701:case 702:case 703:case 704:case 705:case 706:case 707:case 708:case 709:case 710:case 711:case 712:case 713:case 714:case 715:case 716:case 717:case 718:case 719:case 720:case 721:case 722:case 723:case 724:case 725:case 726:case 727:case 728:case 729:case 730:case 731:case 732:case 733:case 734:case 735:case 736:case 737:case 738:case 739:case 740:case 741:case 742:case 743:case 744:case 745:case 746:case 747:case 748:case 749:case 750:case 751:case 752:case 753:case 754:case 755:case 756:case 757:case 758:case 759:case 760:case 761:case 762:case 763:case 764:case 765:case 766:case 767:case 768:case 769:case 770:case 771:case 772:case 773:case 774:case 775:case 776:case 777:case 778:case 779:case 780:case 781:case 782:case 783:case 784:case 785:case 786:case 787:case 788:case 789:case 790:case 791:case 792:case 793:case 794:case 795:case 796:case 797:case 798:case 799:case 800:case 801:case 802:case 803:case 804:case 805:case 806:case 807:case 808:case 809:case 810:case 811:case 812:case 813:case 814:case 815:case 816:case 817:case 818:case 819:case 820:case 821:case 822:case 823:case 824:case 825:case 826:case 827:case 828:case 829:case 830:case 831:case 832:case 833:case 834:case 835:case 836:case 837:case 838:case 839:case 840:case 841:case 842:case 843:case 844:case 845:case 846:case 847:case 848:case 849:case 850:case 851:case 852:case 853:case 854:case 855:case 856:case 857:case 858:case 859:case 860:case 861:case 862:case 863:case 864:case 865:case 866:case 867:case 868:case 869:case 870:case 871:case 872:case 873:case 874:case 875:case 876:case 877:case 878:case 879:case 880:case 881:case 882:case 883:case 884:case 885:case 886:case 887:case 888:case 889:case 890:case 891:case 892:case 893:case 894:case 895:case 896:case 897:case 898:case 899:case 900:case 901:case 902:case 903:case 904:case 905:case 906:case 907:case 908:case 909:case 910:case 911:case 912:case 913:case 914:case 915:case 916:case 917:case 918:case 919:case 920:case 921:case 922:case 923:case 924:case 925:case 926:case 927:case 928:case 929:case 930:case 931:case 932:case 933:case 934:case 935:case 936:case 937:case 938:case 939:case 940:case 941:case 942:case 943:case 944:case 945:case 946:case 947:case 948:case 949:case 950:case 951:case 952:case 953:case 954:case 955:case 956:case 957:case 958:case 959:case 960:case 961:case 962:case 963:case 964:case 965:case 966:case 967:case 968:case 969:case 970:case 971:case 972:case 973:case 974:case 975:case 976:case 977:case 978:case 979:case 980:case 981:case 982:case 983:case 984:case 985:case 986:case 987:case 988:case 989:case 990:case 991:case 992:case 993:case 994:case 995:case 996:case 997:case 998:case 999:case 1000:case 1001:case 1002:case 1003:case 1004:case 1005:case 1006:case 1007:case 1008:case 1009:case 1010:case 1011:case 1012:case 1013:case 1014:case 1015:case 1016:case 1017:case 1018:case 1019:case 1020:case 1021:case 1022:case 1023:case 1024:case 1025:case 1026:case 1027:case 1028:case 1029:case 1030:case 1031:case 1032:case 1033:case 1034:case 1035:case 1036:case 1037:case 1038:case 1039:case 1040:case 1041:case 1042:case 1043:case 1044:case 1045:case 1046:case 1047:case 1048:case 1049:case 1050:case 1051:case 1052:case 1053:case 1054:case 1055:case 1056:case 1057:case 1058:case 1059:case 1060:case 1061:case 1062:case 1063:case 1064:case 1065:case 1066:case 1067:case 1068:case 1069:case 1070:case 1071:case 1072:case 1073:case 1074:case 1075:case 1076:case 1077:case 1078:case 1079:case 1080:case 1081:case 1082:case 1083:case 1084:case 1085:case 1086:case 1087:case 1088:case 1089:case 1090:case 1091:case 1092:case 1093:case 1094:case 1095:case 1096:case 1097:case 1098:case 1099:case 1100:case 1101:case 1102:case 1103:case 1104:case 1105:case 1106:case 1107:case 1108:case 1109:case 1110:case 1111:case 1112:case 1113:case 1114:case 1115:case 1116:case 1117:case 1118:case 1119:case 1120:case 1121:case 1122:case 1123:case 1124:case 1125:case 1126:case 1127:case 1128:case 1129:case 1130:case 1131:case 1132:case 1133:case 1134:case 1135:case 1136:case 1137:case 1138:case 1139:case 1140:case 1141:case 1142:case 1143:case 1144:case 1145:case 1146:case 1147:case 1148:case 1149:case 1150:case 1151:case 1152:case 1153:case 1154:case 1155:case 1156:case 1157:case 1158:case 1159:case 1160:case 1161:case 1162:case 1163:case 1164:case 1165:case 1166:case 1167:case 1168:case 1169:case 1170:case 1171:case 1172:case 1173:case 1174:case 1175:case 1176:case 1177:case 1178:case 1179:case 1180:case 1181:case 1182:case 1183:case 1184:case 1185:case 1186:case 1187:case 1188:case 1189:case 1190:case 1191:case 1192:case 1193:case 1194:case 1195:case 1196:case 1197:case 1198:case 1199:case 1200:case 1201:case 1202:case 1203:case 1204:case 1205:case 1206:case 1207:case 1208:case 1209:case 1210:case 1211:case 1212:case 1213:case 1214:case 1215:case 1216:case 1217:case 1218:case 1219:case 1220:case 1221:case 1222:case 1223:case 1224:case 1225:case 1226:case 1227:case 1228:case 1229:case 1230:case 1231:case 1232:case 1233:case 1234:case 1235:case 1236:case 1237:case 1238:case 1239:case 1240:case 1241:case 1242:case 1243:case 1244:case 1245:case 1246:case 1247:case 1248:case 1249:case 1250:case 1251:case 1252:case 1253:case 1254:case 1255:case 1256:case 1257:case 1258:case 1259:case 1260:case 1261:case 1262:case 1263:case 1264:case 1265:case 1266:case 1267:case 1268:case 1269:case 1270:case 1271:case 1272:case 1273:case 1274:case 1275:case 1276:case 1277:case 1278:case 1279:case 1280:case 1281:case 1282:case 1283:case 1284:case 1285:case 1286:case 1287:case 1288:case 1289:case 1290:case 1291:case 1292:case 1293:case 1294:case 1295:case 1296:case 1297:case 1298:case 1299:case 1300:case 1301:case 1302:case 1303:case 1304:case 1305:case 1306:case 1307:case 1308:case 1309:case 1310:case 1311:case 1312:case 1313:case 1314:case 1315:case 1316:case 1317:case 1318:case 1319:case 1320:case 1321:case 1322:case 1323:case 1324:case 1325:case 1326:case 1327:case 1328:case 1329:case 1330:case 1331:case 1332:case 1333:case 1334:case 1335:case 1336:case 1337:case 1338:case 1339:case 1340:case 1341:case 1342:case 1343:case 1344:case 1345:case 1346:case 1347:case 1348:case 1349:case 1350:case 1351:case 1352:case 1353:case 1354:case 1355:case 1356:case 1357:case 1358:case 1359:case 1360:case 1361:case 1362:case 1363:case 1364:case 1365:case 1366:case 1367:case 1368:case 1369:case 1370:case 1371:case 1372:case 1373:case 1374:case 1375:case 1376:case 1377:case 1378:case 1379:case 1380:case 1381:case 1382:case 1383:case 1384:case 1385:case 1386:case 1387:case 1388:case 1389:case 1390:case 1391:case 1392:case 1393:case 1394:case 1395:case 1396:case 1397:case 1398:case 1399:case 1400:case 1401:case 1402:case 1403:case 1404:case 1405:case 1406:case 1407:case 1408:case 1409:case 1410:case 1411:case 1412:case 1413:case 1414:case 1415:case 1416:case 1417:case 1418:case 1419:case 1420:case 1421:case 1422:case 1423:case 1424:case 1425:case 1426:case 1427:case 1428:case 1429:case 1430:case 1431:case 1432:case 1433:case 1434:case 1435:case 1436:case 1437:case 1438:case 1439:case 1440:case 1441:case 1442:case 1443:case 1444:case 1445:case 1446:case 1447:case 1448:case 1449:case 1450:case 1451:case 1452:case 1453:case 1454:case 1455:case 1456:case 1457:case 1458:case 1459:case 1460:case 1461:case 1462:case 1463:case 1464:case 1465:case 1466:case 1467:case 1468:case 1469:case 1470:case 1471:case 1472:case 1473:case 1474:case 1475:case 1476:case 1477:case 1478:case 1479:case 1480:case 1481:case 1482:case 1483:case 1484:case 1485:case 1486:case 1487:case 1488:case 1489:case 1490:case 1491:case 1492:case 1493:case 1494:case 1495:case 1496:case 1497:case 1498:case 1499:case 1500:case 1501:case 1502:case 1503:case 1504:case 1505:case 1506:case 1507:case 1508:case 1509:case 1510:case 1511:case 1512:case 1513:case 1514:case 1515:case 1516:case 1517:case 1518:case 1519:case 1520:case 1521:case 1522:case 1523:case 1524:case 1525:case 1526:case 1527:case 1528:case 1529:case 1530:case 1531:case 1532:case 1533:case 1534:case 1535:case 1536:case 1537:case 1538:case 1539:case 1540:case 1541:case 1542:case 1543:case 1544:case 1545:case 1546:case 1547:case 1548:case 1549:case 1550:case 1551:case 1552:case 1553:case 1554:case 1555:case 1556:case 1557:case 1558:case 1559:case 1560:case 1561:case 1562:case 1563:case 1564:case 1565:case 1566:case 1567:case 1568:case 1569:case 1570:case 1571:case 1572:case 1573:case 1574:case 1575:case 1576:case 1577:case 1578:case 1579:case 1580:case 1581:case 1582:case 1583:case 1584:case 1585:case 1586:case 1587:case 1588:case 1589:case 1590:case 1591:case 1592:case 1593:case 1594:case 1595:case 1596:case 1597:case 1598:case 1599:case 1600:case 1601:case 1602:case 1603:case 1604:case 1605:case 1606:case 1607:case 1608:case 1609:case 1610:case 1611:case 1612:case 1613:case 1614:case 1615:case 1616:case 1617:case 1618:case 1619:case 1620:case 1621:case 1622:case 1623:case 1624:case 1625:case 1626:case 1627:case 1628:case 1629:case 1630:case 1631:case 1632:case 1633:case 1634:case 1635:case 1636:case 1637:case 1638:case 1639:case 1640:case 1641:case 1642:case 1643:case 1644:case 1645:case 1646:case 1647:case 1648:case 1649:case 1650:case 1651:case 1652:case 1653:case 1654:case 1655:case 1656:case 1657:case 1658:case 1659:case 1660:case 1661:case 1662:case 1663:case 1664:case 1665:case 1666:case 1667:case 1668:case 1669:case 1670:case 1671:case 1672:case 1673:case 1674:case 1675:case 1676:case 1677:case 1678:case 1679:case 1680:case 1681:case 1682:case 1683:case 1684:case 1685:case 1686:case 1687:case 1688:case 1689:case 1690:case 1691:case 1692:case 1693:case 1694:case 1695:case 1696:case 1697:case 1698:case 1699:case 1700:case 1701:case 1702:case 1703:case 1704:case 1705:case 1706:case 1707:case 1708:case 1709:case 1710:case 1711:case 1712:case 1713:case 1714:case 1715:case 1716:case 1717:case 1718:case 1719:case 1720:case 1721:case 1722:case 1723:case 1724:case 1725:case 1726:case 1727:case 1728:case 1729:case 1730:case 1731:case 1732:case 1733:case 
```

Interne Verlinkung

– kaum vorhanden

Beschreibung

Erleben Sie die Besonderheit unter Wasser abgelichtet zu werden. Es handelt sich bei dem kleinem Unterwassershooting um ein Portraitshooting. Eine professionelle Einweisung ist inklusive neben drei bearbeiteten Bildern. Termine nach Absprache. Beachten Sie bitte folgende Informationen.

- ✓ wichtige Keywords intern hart verlinken
- ✓ pro 550 Wörter ca. 2-3 interne Links

H1, H2, H3

- H1 immer nur 1x vorhanden → keine/schlechte Keywordintegration
- H2 wird nur vereinzelt genutzt → keine Keywordintegration
- statt H2 oftmals Klassifizierung als H3 oder H4

Textformatierung

- Kaum vorhanden (1x Bulletpoints, Akkordionfunktion)
- ✓ **Keywords** hervorheben
- ✓ Bulletpoints grafisch aufarbeiten

Unterwasser ← H1



"Meerjungfrau"
Model: Lisa Möller



"Fashion"
Model: Katja Ingwersen
Visa: Sarah Johnsen

← H4

Abzüge	≡
Was ist eine professionelle Bearbeitung	≡
Was noch zu beachten ist	≡
Unterwassershootings	≡
Sie (oder Ihr Kind) sind für Unterwasserfotos geeignet wenn: - Sie sich beim Tauchen und Schwimmen im Wasser wohl fühlen - Sie Ihre Augen unter Wasser öffnen können - Sie beim Tauchen oder Springen ins Wasser nicht die Nase zuhalten müssen - Sie nicht sofort das Gefühl haben zu ersticken, wenn Sie die Luft unter Wasser anhalten - Ihr Baby noch den Wassernasereflex besitzt (Informationen dazu gebe ich Ihnen gerne) - Sie schwimmen können - Sie Spaß und Lust auf ein außergewöhnliches Fotoshooting haben	

ONSITE ANALYSE : Beispielseiten: TOP 3 zu dem Keyword „unterwasser shooting“

https://www.broken-light-photography.com/

https://www.jochen-schweizer.de/geschenkideen/unterwasser-fotoshooting,default,pd.html

IHR **UNTERWASSER**FOTOGRAF AUS BERLIN



UNTERWASSER FOTOSHOOTINGS

Sie suchen einen **Unterwasserfotografen**, um einen Baby- oder Kinderschwimmkurs mit tollen Bildern oder Videos festzuhalten? Dann sind Sie hier genau richtig! Ob beim **Babyschwimmen**, **Kinderschwimmen** oder **Meerjungfrauenschwimmen**, ich komme gerne in Ihren Kurs um einzigartige **Unterwasserfotos** von Ihnen und Ihrem Kind zu machen!

Mit einem professionellen Equipment kann ich alles, was sich über und unter Wasser tummelt, in hochwertige Fotos verwandeln.

Vielleicht sind Sie ja auch an einem Einzelshooting, Hunde **Unterwasser**shooting, After Wedding - bzw. **Paarshooting** oder an einem Babybauch Fotoshooting interessiert oder benötigen einen professionellen Fotografen um Fotos vom **Schwimmsport**, bei **Schwimmwettkämpfen** oder **Synchronschwimmen** zu machen. Kontaktieren Sie mich doch einfach über das **Kontaktformular** oder telefonisch und wir werden gemeinsam die beste Lösung für Sie finden!

Ich biete **Unterwasser** Fotoshootings hauptsächlich in Berlin, Potsdam und Umgebung an, aber auch in Hamburg, Bremen, Eisenach und im gesamten Bundesgebiet!

Seite gefällt mir

Jetzt buchen

Sei der Erste deiner Freunde, dem/der das gefällt



☆ Wie wäre es mit einem **Gutschein** für ein **Unterwasser**shooting! ☆

*"Als **Unterwasser**fotograf halte ich Momente fest, die nicht alltäglich sind und in einer ganz anderen Welt stattfinden. Unter Wasser ist alles anders: unbeschwerter, leichter, freier! Bewegungen sind fließender und die Schwerelosigkeit macht uns glücklich und lässt uns den Alltag vergessen. Solche Momente in Fotos festzuhalten ist meine Aufgabe und die erfülle ich mit Konzentration, Ehrgeiz und Spaß an der Sache."*

Mein Name ist Sebastian Lange und ich bin **Unterwasserfotograf** aus Berlin. Mein Ziel ist es einzigartige **Unterwasser**bilder von ihnen und/oder Ihren Kindern anzufertigen.

Getraut mir

7 Personen gefällt das

View on Instagram

Es werden **Unterwasser**fotos entstehen, die Sie an ein ganz besonderes Fotoshooting erinnern werden. Ich fotografiere auch Babys beim Babyschwimmen, z.B. in Berlin, Potsdam, Templin und Eisenach.

@brok_ligh_phot folgen

Kontakt:

Broken Light Photography

Sebastian Lange

Tel.: 0172 5870694

Mail: info@broken-light-photography.com

Unterwasser Fotoshooting





BECHTOLDUNG

BRILLENBERICHTS

FAQ

DIESE BILDER SIND MIT ALLEN WASSERN GEWASCHEN!

Stehen Sie bei der ersten Abenteuerreise **Unterwasser** Fotoshootings dem Fotografen aus dem Fotoatelier vor. Aber jetzt können auch Sie abtauchen und sich wie eine Meerjungfrau fotografieren lassen. Lassen Sie sich auf Lichteffekte wie in der Klinik, schwimmende Pflanzen und faszinierende Effekte wie Spiegelungen an der Wasseroberfläche, Luftblasen oder im Wasser schwimmende Haare. Das schmeckt das "Dunkel 58" Wasser temperatur können Sie sich entspannen auf Ihre Namen konzentrieren.

tauchen Sie in der fertigen **Unterwasser** Welt von und mit zahlreichen einzigartigen Fotos wieder auf!

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

- Keine Chlor Allergie
- Intakter Innenohr für den Druckausgleich im Wasser

DAUER

Das Fotoshooting dauert 1 bis 1,5 Stunden (Manen Sie insgesamt 2 bis 2,5 Stunden ein)

AUSRÜSTUNG

bringen Sie eigene Wasserdichte Gehäuse und Wasserdichte Kameras mit.

TEILNEHMER

- Der Gutschein ist gültig für 1 Person
- Nach Absprache Begleitpersonen möglich

LEISTUNG

- Unterwasser** Fotoshooting für 1 bis 2 Personen (bis 2 Personen z.B. Partner, Mutter & Kind oder 1 Paar können mit nur ein gemeinsames Shooting möglich)
- Prof. Fotograf
- Begrüßungsgetränk
- Vaseppeln
- Wasserdichte Make up
- Wassertemperatur von 26° Celsius
- Auf Wunsch mit und ohne Bekleidung
- bis zu 2 Duffelwechsel möglich
- Bilder bringen Sie Ihre eigenen Wasserdichte Gehäuse mit
- CD mit 2 nachbearbeiteten hochauflösenden Bildern und mindestens 50 unbenutzten Bildern in digitaler Auflösung

Druckausgabe

Unterwasser Fotoshooting | Jochen Schweizer 2017

Artikelnummer: 3066

cimdata.de
Medienakademie Berlin

ONSITE ANALYSE : Beispielseiten: TOP 3 zu dem Keyword unterwasser shooting

12

<https://www.pixolum.com/de/fotografen/unterwasser-shooting-unterwasserfotografie-preise>

unterwassershooting= 9 | unterwasser shooting = 2 | Unterwasserfotografie =15

H1



Wallende Kleider und Haare, schwebende Models, Luftbläschen und Reflexionen auf den unterschiedlichsten Texturen der Wasseroberfläche – **Unterwasserfotografie** verspricht eine einzigartige Bildwirkung, deren Ausdruck sich erheblich von „herkömmlicher“ Fotografie an Land unterscheidet und dem Betrachter deshalb besonders ins Auge springt. Auf den nachfolgenden Zeilen finden Kunden, Fotografen, Models und Visagisten wertvolle Tipps, die sie bei der erfolgreichen Umsetzung eines **Unterwasser**shootings unterstützen.

Die Anwendungsgebiete der **Unterwasserfotografie** sind beinahe so facettenreich wie die gesamte übrige Fotografie: individuelle **Unterwasser**photoshootings werden wegen ihrer einzigartigen Bildwirkung und den vielseitigen Gestaltungsmöglichkeiten geschätzt, erfreuen sich jedoch insbesondere seit GNTM bei jungen Models zur Ergänzung der Sedcard grosser Beliebtheit. Bei Schwangerschaftsshootings bieten sie eine federleichte und erfrischende Möglichkeit, um ihren Babybauch zu verewigen.



Der Unterschied zur „trockenen“ Fotografie

Da sich die Bildsprache der **Unterwasserfotografie** stark von der „trockenen“ Fotografie über Wasser unterscheidet und dem Betrachter deshalb ins Auge springt, eignet sie sich jedoch auch hervorragend für **ausdrucksstarke Editorials** und **Bildstreifen in Mode- und Lifestylemagazinen**, für Imagewerbung oder für Produktwerbung von Produkten, die mit Wasser assoziiert werden – oder eben gerade solchen, die im Wasser nichts verloren haben.

H3

H2



Unterwasserfotografie findet in natürlichen oder künstlichen Gewässern statt. Was zunächst trivial klingt, hat einen nicht zu unterschätzenden Einfluss auf die Organisation eines **Unterwasser**shootings. Und schliesslich erfordern die besonderen Licht- und Sichtverhältnisse unter Wasser auch zusätzliche Arbeitsschritte bei der nachträglichen Bildbearbeitung.

Vorbereitung als Kunde und den richtigen Unterwasserfotografen finden

Diese oben genannten Besonderheiten stellen für erfahrene **Unterwasser**fotografen, die sich auf **Unterwasser**shootings spezialisiert haben, keine zusätzliche Herausforderung mehr dar, so dass sie sich während des Shootings voll auf die Wünsche des Kunden und die Bildgestaltung konzentrieren können: ein spezialisierter **Unterwasser**fotograf weiss, welche Bildvorstellung seines Kunden unter gegebenen Licht- und Sichtverhältnissen welche Ausrüstungskomponenten erforderlich macht.

Je nach gewünschter Bildwirkung entscheidet er sich zur Lichtführung für spezielle **Unterwasser**blitze oder herkömmliche Blitze über Wasser oder einer Kombination aus beidem. Die Bildwirkung kann nachträglich auch durch sogenannte **Composings** beeinflusst werden. Informieren Sie sich beim Fotografen, ob er allenfalls einen anderen Hintergrund ins Bild integrieren kann, falls Ihnen der Stil gefällt.



Bulletpoints

Bei der Wahl eines Fotografen für ein beabsichtigtes **Unterwasser**shooting gehen Sie folgendermassen vor:

- Machen Sie sich rechtzeitig auf die Suche nach einem **Unterwasser**fotografen. Auch wenn er für seine Shootings auf verschiedene Pools zurückgreifen kann, sind diese vielleicht nicht sofort verfügbar.
- Suchen Sie hier auf pixolum einen Fotografen, der bereits einige Erfahrungen mit **Unterwasser**fotografie gesammelt hat und dessen Bilder Ihrem bevorzugten Stil entsprechen.
- Definieren und formulieren Sie Ihre Wünsche: Brauchen Sie Bilder für Plakate und andere Werbeunterlagen oder für Printmedien? Soll oder darf der Pool oder das Gewässer, in dem fotografiert wird, erkennbar sein, oder wünschen sie vollständig freigestellte Bilder? Sollen die Bilder in ihrer finalen Version als **Unterwasser**bilder erkennbar sein oder werden sie weiterverarbeitet und entfremdet?
- Wollen Sie die Bilder exklusiv, oder darf sie der Fotograf auch für seine eigene Präsentation wie bspw. seine Website oder sein Profil auf pixolum verwenden?
- Wie möchten Sie die Bilder erhalten? CD/Online/Stick/Fotobuch/...
- Wie schnell nach dem Shooting möchten Sie die Fotos erhalten? Und welche Rechte möchten Sie an den Bildern haben?
- Möchten Sie, dass der Fotograf die Bilder weiterverarbeitet, oder möchten Sie, dass dies jemand anderes tut?

Interne Verlinkung

Die Anwendungsgebiete der **Unterwasserfotografie** sind beinahe so facettenreich wie die gesamte übrige Fotografie: individuelle Unterwasserfotoshootings werden wegen ihrer einzigartigen Bildwirkung und den vielseitigen Gestaltungsmöglichkeiten geschätzt, erfreuen sich jedoch insbesondere seit GNTM bei jungen Models zur Ergänzung der Sedcard grosser Beliebtheit. Bei Schwangerschaftsshootings bieten sie eine federleichte und erfrischende Möglichkeit, um ihren Babybauch zu verewigen.

www.pixolum.com/de/fotografen/schwangerschaftsshooting-schwangerschaft-fotoshooting11

cimdata.de
Medienakademie Berlin

Ladezeiten

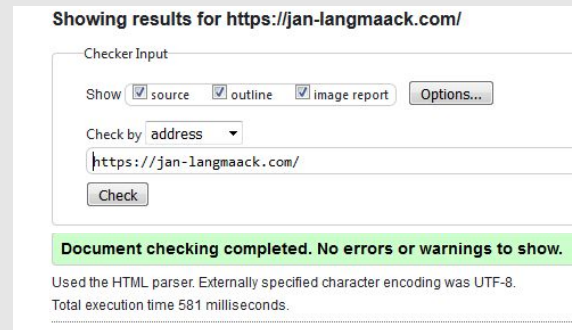
Verbesserungswürdig: **39/100** Desktop (PageSpeed Insight)

- ✓ Komprimierung der Ressourcen aktivieren (gzip/deflate)
- ✓ Komprimierung des CSS-Codes
- ✓ Komprimierung des JavaScript-Codes
- ✓ Bilddateien optimieren (trifft nur auf 2 zu)



Quelltext (W3C)

Keine Optimierung notwendig.



SSL Zertifizierung

Vorhanden



Schema.org

Nicht vorhanden

- ✓ schema.org/imageobject für kleine Fotoanhänge
- ✓ schema.org/events für Workshop-Ankündigungen

Professionelles Unterwasser Shooting online buchen | Jan Langmaack



[www.jan-langmaack.com/unterwasser-shooti...](https://jan-langmaack.com/unterwasser-shooti...)

Erleben Sie die Besonderheit von Unterwasser Shootings. Professionelle Fotos in den Bereichen Fashion, Portrait, Babybauch & Babybilder. ► Jetzt buchen!

Workshops in Fotografie/ Bildbearbeitung online buchen | Jan Langmaack

<https://jan-langmaack.com/fotoworksh...>

☆ Lehrreiche und praxisnahe Fotoworkshops in Kleinstgruppen von max. 4 Teilnehmern. ☆
✓ Grundlagen der Fotografie ✓ Bildbearbeitung ✓ Studio/Outdoor Shootings

Do., 01. Juni **Bildbearbeitung**
Mi., 07. Juni **Grundlagen Fotografie**
Fr., 09. Juni **Outdoor Shooting**

Robots.txt

```
User-agent: *  
Disallow: /wp-admin/  
Allow: /wp-admin/admin-ajax.php  
Sitemap:  
https://jan-langmaack.com/sitemap.xml.gz
```



```
User-agent: *  
Disallow: /wp-admin/  
Disallow: /wp-admin/admin-ajax.php  
Sitemap: https://jan-langmaack.com/sitemap.xml
```

Sitemap.xml

Verlinkung aus der Robots.txt-Datei fehlerhaft
Sitemap unvollständig/ Für User nicht einsehbar



https://jan-langmaack.com/sitemap_addl.xml.gz https://jan-langmaack.com/sitemap_post.xml.gz https://jan-langmaack.com/sitemap_page.xml.gz https://jan-langmaack.com/sitemap_attachment.xml.gz https://jan-langmaack.com/sitemap_product.xml.gz https://jan-langmaack.com/sitemap_category.xml.gz https://jan-langmaack.com/sitemap_post_format.xml.gz https://jan-langmaack.com/sitemap_product_cat.xml.gz https://jan-langmaack.com/sitemap_product_shipping_class.xml.gz

- ✓ Sitemap mit Konfigurator erstellen oder über CMS System
- ✓ Changefrequenz und Priorität einstellen
- ✓ bei der Google Search Console anmelden und indexieren !!
- ✓ Sitemap im Footer integrieren

Auszug aus der neuen Sitemap

```
<url>  
  <loc>https://jan-langmaack.com</loc>  
  <changefreq>daily</changefreq>  
  <priority>1</priority>  
</url>  
  
<url>  
  <loc>https://jan-langmaack.com/unterwasser-shooting/</loc>  
  <changefreq>weekly</changefreq>  
  <priority>0,7</priority>  
</url>
```

Bild Schlechte / gar keine Integration von Keywords

Alt : Gar nicht vorhanden oder optimierbar

Titel: vorhanden, aber fehlerhaft

Bilddateinamen: nicht optimiert
263 kryptische Images

Caption: optimierbar

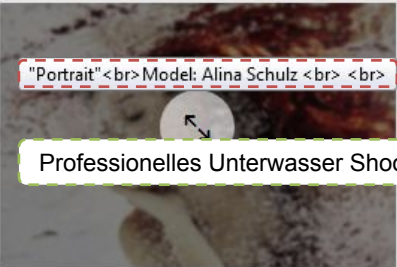
<img width="" ...
Im Buch 17.3.2 Responsive Images
... Bei dieser Lösung werden in den Bildern width & height für die Bilddimensionen nicht mehr angegeben (..) Es werden verschiedene Bilder in verschiedenen Größen für die verschiedenen Endgeräte bereitgestellt und durch einen Code angepasst (und damit schnell —> Performance) geladen

```
</div>  
  

```

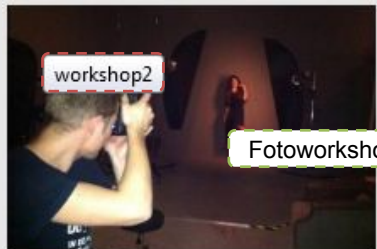
```
  
  

```



"Portrait"
 Model: Alina Schulz

Professionelles Unterwasser Shooting mit Jan Langmaack



workshop2

Fotoworkshop Outdoor Shooting

```
src=https://jan-langmaack.com/wp-content/uploads/2016/08/M-Bearbeitet-800x533.jpg  
  
src="https://jan-langmaack.com/wp-content/uploads/2016/12/MG_3753-800x1200.jpg"
```

```
src=https://jan-langmaack.com/wp-content/uploads/2016/08/unterwasser-shooting-fashion-meerjungfrau.jpg  
  
src="https://jan-langmaack.com/wp-content/uploads/2016/12/haustier-shooting-hund.jpg"
```



Unterwassershootings



Kindershootings



Unterwasser Shooting Portrait



Kinder Shooting Outdoor

OFFSITE ANALYSE : Konkurrenzanalyse

SI Index Verteilung nach Domain
=> Größer oder gleich 0.001 =5

D P = Domain Authority
Page Authority

16

Domain	Links	Backlink-Verteilung	Nofollow Verhältnis	SI	DP
jan-langmaack.com	29		Nofollow: 14,3 % Follow: 85,7 %	0	7
1000literfotos.de	504		Nofollow: 19,2 % Follow: 80,8 %	0,0088	72
broken-light-photography.com	41		Nofollow: 0 % Follow: 100 %	0,0101	11
fotodesign-flensburg.de	183		Nofollow: 10,4 % Follow: 89,6 %	0,0308	42
studioline.de	9. 655 Am 27.5. - 4 neue Links		Nofollow: 8% Follow: 92%	1,847	1.517

OFFSITE ANALYSE : Linkaufbau Plan

17

Branchenbücher	Foren	Wikis	Blogs	Partnerverlinkungen	Gastbeiträge
gelbeseiten.de dastelefonbuch.de dasoertliche.de klicktel.de/branchenbuch berufsfotografen.com/ Unternehmensverzeichnis.de stadtbranchenbuch.com Meinestadt.de Firmenplatz.de Zielseite: www.jan-langmaack.com Link-Anchor: www.jan-langmaack.com	fotocommunity.de/forum/ fototalk.de dslr-forum.de taucher.net 500px.com Portraitbox.com Gutefrage.net Zielseite: Variiert je nach Thema → Als Spezialist für Unterwasserfotografie etablieren Link-Anchor: www.jan-langmaack.com www.jan-langmaack.com/unterwasser-shooting/informationen	fotografenwiki.org wikipedia.org → Zeitungsartikel integrieren → Werdegang Zielseite: www.jan-langmaack.com → Als Spezialist für Unterwasserfotografie etablieren Link-Anchor: www.jan-langmaack.com	fotocommunity.de/blog/ fokussiert.com/ pixxel-blog.de/ Pixum.de tauchfotografie.de Zielseite: Variiert je nach Thema → Als Spezialist für Unterwasserfotografie etablieren Link-Anchor: www.jan-langmaack.com www.jan-langmaack.com Jan Langmaack Underwater & People Photographer Unterwasser Shootings mit Jan Langmaack	Stylisten Models Andere Fotografen Mermaid Kate Schwimmbad Groupon/Daily Deal Kaufhäuser Zielseite: Hauptsächlich die Startseite, kann aber auch nach Thema variieren Link-Anchor: www.jan-langmaack.com Jan Langmaack Underwater & People Photographer Unterwasser Shootings mit Jan Langmaack	Lokale Presse (SHZ, Wochenschau, Campuszeitung) Themenspezifische Websites - docma.info - Diveinside - Sporttaucher Bsp. 2009 Fotostrecke SpiegelOnline (keine Verlinkung) Zielseite: Variiert je nach Thema Link-Anchor: www.jan-langmaack.com Unterwasser Shootings Jan Langmaack Underwater & People Photographer Unterwasser Shootings mit Jan Langmaack

Bitte beachten:

Da bisher noch kein wirklicher Linkaufbau stattgefunden hat, sollte man sich auf 3-5 Links pro Monat beschränken.

Bei der Verlinkung auch mit den Anchor-Texten variieren.

Bei Foren erst mal ca. 13 Fragen ohne Verlinkung beantworten.

Forum: Taucher.net

SI : 4,368 DP: 2.204 – Follow

https://taucher.net/forum-welche_unterwasserkamera-ioz84512

https://taucher.net/forum-welches_unterwassergehaeuse_zubehoer_fuer_sony_cybershot_rx_100iii_-ioz84414



bestof34

Welche Unterwasserkamera

29.05.2017 08:35

Hallo!

ich suche eine Unterwasserkamera (Actioncam), welche sich in der Praxis bereits bewährt hat.

Idealerweise sollte sie ohne zusätzlichem Licht auch in 60 m noch gute Aufnahmen liefern.

Mind. bis 60 m im Kaltwasser ohne Probleme funktionieren.

Möglichst mit einem Gummiband am Kopf "getragen" werden können.

Benötige sie nur für Videos.

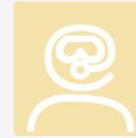
Video sollte eine hohe Qualität aufweisen.

Paket mit Rotfilter. UW-Gehäuse etc. sollte dabei sein.

Wäre für gute Tipps, Beispielvideos und Erfahrungsberichte dankbar!

have fun

Hallo bestof34,
ich fotografiere seit Jahren mit der Unterwasserkamera XY. Neben tollen Fotos macht sie auch qualitative Videos.
Ich nutze sie sowohl für meine Tauchgänge als auch zu professionellen Zwecken. Hier kannst du dir gerne ein paar Beispielbilder angucken, die mit diese Kamera gemacht wurden:
www.jan-langmaack.com/unterwasser-shooting



Anton86
AOWD 93 TG

Welches Unterwassergehäuse + Zubehör für Sony Cybershot RX 100III?

10.05.2017 20:39

Hallo an alle Fotografen, Filmer und Taucher,

ich habe schon einige Beiträge durchgelesen zum Thema Sony Cybershot RX 100III + Zubehör, leider bin ich mir noch unschlüssig zu welchen Gehäuse bzw. Hersteller tendiere, da mir Erfahrung fehlt. Ich würde mich freuen wenn ihr mir hilfreiche Tipps und Vorschläge geben könntet.

Bis jetzt habe ich mir Ikelite, Fantasea FRX 100 IV, Recsea und Nauticam angesehen. Recsea und Nauticam Gehäuse fällt schon mal raus das es für mich zu teuer ist.

Welche Erfahrungen habt ihr mit euren Gehäusen gemacht und welches Zubehör ist sinnvoll?

Ich möchte zum Gehäuse, Rotfilter sowie Magentafilter und Griff haben.. Blitz bzw Licht folgen später! Zum Thema Griff.... Was würdet ihr empfehlen links Griff oder Doppelgriff also links und rechts? Welche Erfahrungen und Handling habt ihr gemacht?

Freu mich auf eure Antworten.

Mfg Anton86

Hallo Anton86,
ich fotografiere seit Jahren mit der Unterwasserkamera XY. Zusätzlich verwende ich bei meinen Fotos auch immer XY, QW und XY.
Hier kannst du dir gerne ein paar Beispielbilder angucken, die mit diese Kamera gemacht wurden:
www.jan-langmaack.com/unterwasser-shooting

Forum: gutefrage.net

SI : 193,54 DP: 7.347 – nofollow



Frage von Inarese
vor 13 Tagen 83

Wie lange dauert ca ein professionelles Fotoshooting?

Teilen

6 Antworten

Hallo Inarese,
ich hatte vor einem Monat ein professionelles Outdoor Fotoshooting und das hat mit Make-Up und Aufbau vier Stunden gedauert.

Das war auch mein erstes Shooting und ich war total aufgeregt.

Auf der Seite von meinem Fotografen habe ich einige tolle Infos gefunden- was man bei einem Shooting zu beachten hat und was man mitbringen sollte.

Vielleicht hilft dir das weiter:

www.jan-langmaack.com/outdoor-shooting/shootinginformationen/

Forum: fotocommunity.de

SI : 34,3 DP: 14.344 – nofollow & follow

Über mich

Pitschnass, aber spektakulär: Unterwasser Fotoshootings im Pool, bei denen Sie sich keine Blöße geben, weil Sie in Ihrem Lieblingsoutfit abtauchen.

Gönnen Sie sich ein professionelles Fotoshooting unter Wasser und wir halten dieses einmalige Erlebnis für Sie in wunderschönen Unterwasserfotos fest (inklusive Beautyretusche). Und ein Video gibt es auch davon.

Wir lassen Sie unter Wasser schweben und zeigen Ihnen, was sonst nicht zu sehen ist. Seien Sie es sich wert - erleben Sie Ihr Leben.

Auch über Wasser sind wir für Sie da - mit interessanten Fotoworkshops:

<http://www.1000literfotos.de>



Blick in den Wasse...
Michael Walter ...

Meine Statistiken



2

0



502

42



2.341

4.405

erhalten / vergeben

Freunde



Kenntnisse

Links

1000literfotos.de

**Nofollow:
Im Profil**



Garrulus glandarius
OFF

29.05.17, 17:00
Beitrag 5 von 16

Auch wenn diese eine spezielle Art von "Verkehr" hier nicht erwünscht ist, konnte ich mir doch diese alberne ~~Anspielung~~ nicht verkneifen ;-)



Motorcycle Michael
Garrulus glandarius
29.05.17 10

1 x bedankt

**Follow:
Antwort auf einen
Bearbeitungs-Contest**

Wiki: fotografenwiki.org

SI : 0,0196 DP: 59– nofollow

Nico Baumgarten

Fotograf

Inhaltsverzeichnis [Verbergen]

- 1 Lebensdaten
- 2 Werdegang
- 3 Literatur
- 4 Weiterführende Informationen

Lebensdaten

(1981 -)

Werdegang

Studium der Sozialgeografie in Tübingen und Rio de Janeiro

Studium der Fotografie am IDEP in Barcelona

Literatur

Nico Baumgarten: "Berlusconians / No Berlusconi's", 2011, self-published

Nico Baumgarten: "Leer", 2013, self-published

Nico Baumgarten: "Ma almeno ci sei tu amore mio", 2013, self-published

Weiterführende Informationen

[Website des Fotografen](#)

[Interview mit dem Fotografen](#)

Kategorien: [Deutschland](#) | [Italien](#)

Jan Langmaack

Fotograf, Unterwasserfotografie, Taucher

Inhaltsverzeichnis [Verbergen]

- 1 Lebensdaten
- 2 Werdegang
- 3 Weblinks
- 4 Weiterführende Informationen

Lebensdaten

(1982 -)

Werdegang

Geboren in der Küstenstadt Kappeln an der schleswig-holsteinischen Küste wuchs er im Herzen Angelns auf. Schon früh suchte er mit seiner ersten Kamera die naturbelassene Landschaft seiner Heimat auf und begann diese Schönheit fotografisch festzuhalten.

Im Laufe der Zeit entwickelte ich eine ganz besondere Leidenschaft für die Unterwasserwelt. Nach seinen ersten Tauchversuchen war klar für ihn auch mit der Unterwasserfotografie zu beginnen. Nach einigen Jahren wurde er Foto-Instruktor (Tauchlehrer) für die CMAS. Faszinierende Farben und Formen in der heimatischen Ostsee wurden akribisch gesucht und abgelichtet; schnell folgten erste Veröffentlichungen in den Tageszeitungen, TV und Fachzeitschriften.

Mit beeindruckenden Bildern von unbekannten Welten unter der Oberfläche der Ostsee gestaltete er eine Ausstellung im Naturwissenschaftlichen Museum in Flensburg und begann so, seine Bilder der Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Zahlreiche weitere Ausstellungen folgten. Mit fachkundigen Bildervorträgen konnte er faszinierende und atemberaubende Einblicke in die eher unscheinbar wirkende Ostsee auch für Besucher seiner Homepage ermöglichen. Aktuell veröffentlicht er seine Fotos regelmäßig in Tauch- und Fachmagazinen, sowie in Ausstellungen unterschiedlicher Museen und großer Aquarien.

Weblinks

- <http://www.jan-langmaack.com/Artikel/campuszeitung%20mai%2009.pdf>
- <http://www.jan-langmaack.com/Artikel/Rettungstauchen%20DiveInside.pdf>

Weiterführende Informationen

[Website des Fotografen](#)

[Interview mit dem Fotografen](#)

Kategorien: [Deutschland](#) | [Unterwasserfotografie](#)

Gastbeitrag: docma.info

SI : 0,2184 DP: 616 – follow

Gastbeitrag: Squeezerlens-Fotografie

27.05.2016 Unter: Blog Von: Johannes Wiltwerding



Squeezerlens-Fotografie

Seit Frank Baeseler seine Objektiv-Umbauten für Piktoralisten vor zwei Jahren entwickelt hat, ist die Gemeinde der Squeezerlens-Liebhaber stark angewachsen. Eine Squeezerlens funktioniert im Prinzip wie ein Lensbaby, nur dass die verwendeten Objektive aus der analogen Zeit stammen und von höchster Qualität sind. In diesem Gastbeitrag beschreibt Birgit Franik, was für sie im Vergleich zu einem Makroobjektiv und einer Lensbaby-Optik den besonderen Charme der Squeezerlens ausmacht.

birgit-franik-photography.de

Mein Name ist Birgit Franik und ich habe Mitte 2010 angefangen zu fotografieren. Spezialisiert habe ich mich nicht, aber ich habe immer irgendetwas dabei (Nahlinse, Konverter oder Zwischenringe passen immer in den Rucksack) um im Notfall Makros zu machen.

ANALYSE FAZIT:

- ✓ **Keywords integrieren !!!**
- ✓ Menüpunkte und URL- Struktur der Website optimieren
- ✓ SEO optimierten Content erstellen
- ✓ Stetige Optimierung der Keyword-Recherche
- ✓ Technische Optimierung (Sitemap.xml, Robots.txt, Bildoptimierung, Schema.org)
- ✓ kontinuierlicher Backlink-Aufbau

JAN LANGMAACK
UNDERWATER & PEOPLE PHOTOGRAPHER

**Vielen Dank für Eure
Aufmerksamkeit**